

REPORT AL RIENTRO DELL'ESPERIENZA DI SCAMBIO -
A.A. 2012/2013

_Cognome	Di Teodoro
_Nome	Davide
_Matricola	767489
_Anno di corso	3.L
_Corsi di studi	DESIGN DEL PRODOTTO INDUSTRIALE
_Sezione	P2
_e-mail	davide_dt@hotmail.it
_Sede di scambio	University of Brighton
_Stato	Inghilterra
_ID ERASMUS (per sedi in EU)	UK BRIGHTO02
_Semestre svolto all'estero	2°

Testo

L'esperienza Erasmus è un'esperienza forte, bella e dura. Chiaramente dipende da che tipo di persona sei, ma di certo è un'esperienza che ti fa crescere, sia come persona che come studente. L'impatto del cambiamento è forte, anche se l'università partner è in linea con l'università di appartenenza.

Prima di andare a Brighton per lo scambio avevo già vissuto per diverso tempo in Inghilterra, quindi non ho sentito molto il cambiamento culturale. Diciamo che questa fase l'avevo già affrontata in passato. Probabilmente però questa è la parte più bella di tutta l'esperienza di scambio: abbracciare una nuova cultura ed iniziare a guardare il mondo con gli occhi del posto in cui stai vivendo. Credo comunque che l'esperienza sia soggettiva e che ognuno reagisca in maniera diversa. Quello che è stato per me magari può non esserlo per altri, e viceversa.

Avendo già vissuto in Inghilterra è stato facile trovare casa ed ambientarmi nella nuova città. Ho vissuto in una stanza singola da 380 £ mensili vicino al mare in una delle zone più centrali e belle di Brighton: Hove. Gli affitti in Inghilterra sono molto costosi; è davvero difficile trovare qualcosa ad un prezzo più basso del mio. In media per una stanza singola paghi 100 £ a settimana, ma anche di più. L'università ti offre delle soluzioni comode nelle Halls - dei campus organizzati e gestiti dall'ateneo. Io volevo staccarmi dall'ambiente universitario e vivere in una casa, per cui ho da subito tralasciato questa opzione.

Ho cercato fin da subito di amalgamarmi con la gente del posto, evitando di frequentare altri gruppi di ragazzi Erasmus - come è invece facile che accada - per inserirmi nella dinamiche della città e degli studenti dell'università. Come in tutti gli scambi Erasmus l'università offre diversi servizi ed iniziative per gli studenti internazionali affinché si inseriscano nel nuovo contesto nel migliore dei modi. Quale strada prendere poi sta a te, decidere se fare gruppo con gli studenti internazionali o con quelli del posto. Io ho dato più peso alla seconda scelta.

Inizialmente mi sono trovato un po' in difficoltà a causa del metodo di insegnamento della nuova università. Essendo all'ultimo anno ero nelle condizioni di poter fare solo corsi opzionali che prevedevano dello studio individuale. Insomma niente corsi né lezioni, se non sporadicamente. Sinceramente non consiglio di andare in Erasmus a Brighton durante l'ultimo anno perché come ho già detto non ci sono corsi frontali. Gli studenti sono impegnati per tutto l'anno nel loro progetto finale, equiparabile al nostro corso di sintesi finale. Ad ogni studente viene assegnata una scrivania in un grande studio condiviso con

gli altri, dove gli studenti trascorrono gran parte del tempo. A dir la verità sei un po' lasciato a te stesso e poco seguito, e se non sei bravo ad organizzarti rischi di perderti. I docenti ti lasciano molta libertà, il ch   è un bene ma pu   rischiare di diventare un male se non gestito in maniera ottimale. Io in prima persona non ho avuto problemi di questo tipo, per   pu   accadere considerando il metodo di studio.

In secondo luogo i corsi sono annuali, quindi    preferibile fare uno scambio della durata di un anno. Credo che il Politecnico di Milano avrebbe dovuto sapere questo ed avvisare sia me che la mia compagna in tempo utile, ma nonostante ci      stata una bella esperienza anche sotto un punto di vista puramente accademico. Hai molta libert   nel scegliere l'argomento di studi per i corsi a scelta, e l'universit   permette anche di trovarti dei corsi in altre scuole (sempre della stessa universit   chiaramente) o corsi di laurea. Io ho focalizzato la mia attenzione in argomenti molto distanti dall'impostazione del corso di scambio. Ho incentrato i miei studi sulla fotografia e sul graphic design - argomenti non trattati nel corso di scambio di Product Design, che    invece un corso molto tecnico ed ingegneristico. Anche in questo caso prima della partenza le cose non erano chiare poich   l'universit   di Brighton ha anche altri corsi di prodotto sotto la facolt   d'arte, ed io - ingenuamente - pensavo che sarei finito in uno di quelli. Non consiglio il corso a persone che come me hanno altri orientamenti ed approcci nei confronti della disciplina.

Nonostante ci  , essendo nell'ultimo anno e potendo usufruire dei corsi a scelta, sono riuscito a trovare i miei spazi in altri corsi pi   affini ai miei interessi. A partire da fine Marzo, circa un mese dopo il mio arrivo definitivo (sono tornato una volta in Italia a Febbraio per sostenere l'esame di Sintesi Finale), mi sono inserito nel corso di Graphic Design and Illustration della Facolt   d'Arte ed il mio Erasmus    di colpo cambiato. Mi sono sentito subito a mio agio, sia con i nuovi compagni che con i professori. Ho trovato un ambiente pi   caldo rispetto all'altro corso, dove - sia per l'impostazione individuale del lavoro che per poche affinit   con gli altri studenti - ho fatto un po' fatica ad inserirmi e a crearmi delle relazioni.

La pi   grande differenza che ho trovato rispetto all'Italia    stata il rapporto che lo studente ha con il professore. Il professore in Inghilterra    un amico, una figura che    a tua completa disposizione e con la quale sei chiamato ad instaurare un rapporto amichevole che si fonda sulla fiducia. Tutto il contrario qui in Italia, dove il pi   delle volte il docente    una figura posta su un piedistallo ed inarrivabile.    stato bello trovare questo tipo di ambiente a me nuovo. Sono complessivamente contento e soddisfatto del mio percorso di studi e ci   che ho appreso negli ultimi mesi a Brighton. Non rimpiango nulla;    stata un'esperienza che mi ha fatto crescere. All'inizio ho vissuto un senso di smarrimento ed estraneit   che    stato superato quando ho iniziato a frequentare il corso di Graphic Design della Faculty of Arts. Da l   in poi    come se il mio Erasmus fosse cambiato. Ho incontrato persone fantastiche e pi   affini alla mia persona, con le quali ho instaurato fin da subito un bellissimo rapporto. Torno a casa con una nuova esperienza, nuovi occhi e tanti nuovi amici e persone ormai a me care. Sono felice di aver partecipato allo scambio, e sono felice di averlo fatto a Brighton.